

안녕하세요, 아이들과 함께 조선왕조실록을 이야기로 풀어나갈, 강사 김수화입니다.
역사란 외워야 할 연도와 사건이 아니라, 내가 그때 그 사람이었다면 나는 어떤 선택을 내렸을까? 라는 질문을 던지고 답하는 과정입니다.
역사는 절대 딱딱하고 고리타분한 학문이 아닙니다.
과거의 기록을 추적하며 흔적을 뒤쫓는 탐정 놀이에 가깝습니다. 단순히 연표를 보여주고 설명하는 방식이 아니라, 동화책을 읽는 것처럼 이야기를 통해 자연스럽게 대한민국의 역사를 체득시켜주고자 합니다.
11주, 매주 100분. 짧지 않은 이 시간 동안 아이들이 역사와 친구가 되도록 곁을 지키겠습니다.
제 수업이 다른 이유는 세 가지입니다.
첫째, 사건이 아니라 인물로 시작하는 수업입니다. 광개토대왕의 정복보다 먼저, 열여덟 살에 왕이 된 소년의 두려움을 이야기합니다. 세종대왕의 업적보다 먼저, 몸이 약했던 왕자가 왜 책을 놓지 못했는지를 묻습니다. 사건은 저절로 따라오게 됩니다.
둘째, 연결되는 이야기로 설계합니다. 수업할 때마다 흠어진 지식이 아니라, 지난주 배운 인물이 이번 주 사건에 다시 등장하는 하나의 서사로 이어집니다. 아이들은 매주 “저번에 배운 그 사람이 여기 나왔어!”라며 스스로 역사의 흐름을 잇습니다.
셋째, 학년별로 다른 무게 중심을 둡니다. 저학년에게는 이야기의 재미가 먼저입니다. 인물의 선택과 사건의 반전을 동화처럼 풀어 흥미를 심습니다. 고학년에게는 사회 교과와의 연결이 더해집니다. 배운 이야기가 교과서 속 개념과 맞물리도록 짚어주어, 학교 수업에서 “저 아는 이야기예요”라는 자신감으로 이어지게 합니다.
11주 후, 아이들이 역사를 외운 것이 아니라 알게 된 것으로 기억하길 바랍니다. 시험이 끝나면 사라지는 지식이 아니라, 살면서 몇 번이고 다시 꺼내 볼 수 있는 이야기 하나를 선물하겠습니다.
감사합니다.

[강 의 계 획 서]

과정소개	한국사를 연표가 아닌 인물의 선택과 갈등을 따라가는 하나의 이야기로 풀어냅니다. 고조선의 건국부터 근현대사까지, 11주에 걸쳐 아이들 스스로 한국사의 흐름 전체를 이야기로 켈 수 있게 합니다.	
목표 및 방향	스토리텔링과 발문을 오가며 수업을 진행합니다. 단순 강의식 수업이 아닌, 학생들 하나하나가 역사 속 주인공이 되어 능동적으로 참여함으로써 역사적 자긍심을 고취시키는 데 있습니다.	
강 의 소 개		
목표수준	-초3~4학년(중학년): 인물 중심의 이야기로 한국사를 배우며, 역사에 대한 흥미와 호기심을 한층 더 높은 수준으로 끌어올립니다. -초 5~6학년(고학년): 교과 과정과 긴밀히 연계되어 학교에서 배울 핵심 주제의 뼈대를 완벽히 다집니다.	
수강요건	한국사를 배우고 싶은 초등학생(3~6학년)	
교 재	주제별 역사 북아트	
실습재료비	30,000원(총 11회)	
수강 후 취득가능 자격증 및 취득 비용	-	
준비물	개인 필기구(색연필 또는 싸인펜)	
강의특징 (차별성)	아이들의 눈높이에 맞춘 흥미진진한 비하인드 스토리 중심의 이론과 배운 내용을 온몸으로 체득하는 만들기, 눈높이 맞춤형 스토리텔링, 다양한 오감 자극 활동, 피드백과 성취감이 있는 마무리로 역사에 대한 자신감을 듬뿍 얻어 갑니다.	
교 육 내 용		
회 차	세부교육내용	
붙임 참고		

과 목 명	이야기로 떠나는 한국사 여행	강 사 명	김수화	강의 일정	9/8(화) ~ 11/17(화) 16:00~18:00(총 11회)
강 의 소 개					
목표 · 수준	-초등 3~4학년(중학년): 인물 중심의 이야기로 한국사를 배우며, 역사에 대한 흥미와 호기심을 한층 더 높은 수준으로 끌어올립니다. -초등 5~6학년(고학년): 교과 과정과 긴밀히 연계되어 학교에서 배울 핵심 주제의 뼈대를 완벽히 다집니다.				
교 재 명	주제별 북아트 & 팝업북(입체카드) 만들기				
실습재료비	실습재료비총액 : 3만 원(총 11회) 실습재료비내역 : 외				
관련자격증	독서지도사, 논술지도사, 한국사논술지도사, 세계사논술지도사, 동화구연지도사2급				
강 의 내 용					
회차	주 요 내 용				관련 작품
1회	빗살무늬 토기의 사람들과 단군의 건국 Q: 역사가 기록되기 전, 사람들은 어떻게 살았을까?				
2회	만주를 달리는 광개토대왕, 삼국 시대 Q: 세 나라는 왜 끝없이 싸웠을까?				
3회	세 나라를 통일한 통일신라, 고구려의 후예 발해 Q: 신라는 어떻게 통일을 이룩했을까?				
4회	후삼국 통일부터 무신정권까지 Q: 왕건과 궁예는 누구일까?				
5회	이성계와 정도전, 새 왕조의 설계자들 Q: 낡은 나라를 뒤엎는 것은 옳은 일일까?				
6회	세종대왕과 훈민정음 Q: 몸이 약한 왕자는 왜 책을 놓지 않았을까?				
7회	조선의 위기: 임진왜란 Q: 그 안에서 탄생한 영웅은?				
8회	사도세자, 흔들리는 나라 Q: 변화를 늦게 알아차린 사람들, 왜 늦었을까?				
9회	나라의 문을 걸어 잠근 흥선대원군 Q: 문을 열어야 할까, 닫아야 할까?				
10회	갑오개혁과 을사늑약 Q: 조선이 국권을 빼앗기지 않으려면 무엇을 해야 했을까?				
11회	3.1운동과 독립운동 Q: 빼앗긴 나라를 위해 사람들은 무엇을 했을까?				
부득이 취소할 경우, 수업 시작 1주일 전에 요청해 주시기 바랍니다. 단, 재료비 부담은 수강자에 해당합니다.					